



# XVIII SALÓN NACIONAL de Arte Fotográfico

Número de patrocinio: 2024/08



Tenemos el agrado de invitarlos al “XVIII Salón Nacional de Arte Fotográfico” del Fotoclub Córdoba” - Año 2024-

## 2 - SECCIONES

Se establecen **6 Secciones** (regidas por el “**Reglamento General Único de Salones Virtuales**” de la Federación Argentina de Fotografía.

- **COLOR** (Libre)
- **MONOCROMO** (Libre)
- **TRAVEL** (color y/o monocromo)
- **NATURALEZA** (color y/o monocromo)
- **CALLEJERA** (color y/o monocromo)
- **LUGARES Y MOMENTOS DE FÉ** (Libre) (color y/o monocromo)

### **CALLEJERA** (color y/o monocromo)

Es toma directa. Las imágenes de esta sección deben documentar situaciones reales y sencillas de sujetos reales en lugares públicos (parques, calles, centros comerciales, bares, etc.). Es una instantánea de la vida urbana, busca capturar la realidad de forma espontánea y directa entre el sujeto y el ambiente urbano cotidiano. El retrato espontáneo de sujetos no contratados es aceptado. Las obras registrarán personajes en acción, no busca retratar eventos de interés periodísticos sino simplemente interacciones de sujetos comunes. NO se acepta la fotografía de arquitectura urbana, escenas armadas, retratos con modelos y /o personas contratadas ni fotomontajes.

Rigen los mismos criterios que para la Sección periodística. Los puntos serán asignados a la Sección Temas Especiales.

### **LUGARES Y MOMENTOS DE FÉ** (Libre)

Lugares de culto religioso de diferentes credos en cualquier lugar del mundo. La vivencia de la fe, la diversidad religiosa, la arquitectura - tomas amplias o pequeños detalles -, las ceremonias religiosas dentro o fuera de los templos. Las tomas deberán respetar y valorar toda tradición de fe. Monocromo o Color. Se corresponde con las bases de las secciones de temática libre. Los puntos son para Temas Especiales.

## 5 - DERECHOS DE PARTICIPACION: (Entry fee)

El derecho de participación de los autores federados será de:

- » 1 (una) sección \$1900
- » 2 (dos) secciones \$2800
- » 3 (tres) secciones \$4200
- » 4 (cuatro) secciones \$4600
- » 5 a 6 (cinco a seis) secciones \$4900

Los autores NO Federados (Autores Libres) deberán incrementar \$1200 más por Sección. Los derechos de participación deberán abonarse mediante depósito o transferencia bancaria, a la cuenta:

### **Depósito en cuenta bancaria:**

Banco Provincia de Córdoba  
CUENTA: CA \$ 9170003302002  
CUIT/CUIL: 27162287791  
NOMBRE Y APELLIDO: ALEJANDRA RUIZ  
CBU: 0200917311000003302026  
ALIAS CBU: SILLON.LIBRO.REMERO

Es requisito indispensable enviar el **comprobante** a la siguiente dirección de e-mail: [salonfotoclubcordoba@gmail.com](mailto:salonfotoclubcordoba@gmail.com), consignando el **Nombre del Autor** y el **Fotoclub** al que pertenece.

El autor que no cumpla con este requisito, será calificado como “no abonado” en su participación, y por lo tanto sus obras no serán juzgadas.

### **6- JUZGAMIENTO:**

El juzgamiento estará a cargo de los destacados Jurados que se indican a continuación, siendo inapelable el fallo de los mismos.

#### **TURNO MAÑANA comienza 09:30**

#### **COLOR / MONOCROMO / CALLEJERA**

Pablo Elía (F.C. Ramos Mejía)  
Rubén Nasillo (G.F. Capital)  
Laura Martín (F.C. Quilmes)

#### **TURNO TARDE comienza 14:30**

#### **TRAVEL / NATURALEZA / LUGARES Y MOMENTOS DE FÉ**

Elizabeth Gesualdo (F.C. Ramos Mejía)  
Eduardo Gómez (F.C. Pilar)  
Susana Mangas (G.F. Capital)

### **7 - PREMIOS A LAS OBRAS (por sección)**

- » Medalla de Oro\* (3) / Medalla FAF
- » Medalla de Plata\* (3) Medalla FotoClub Córdoba
- » Medalla de Bronce\* (3) Medalla FotoClub Córdoba
- » Mención de Honor (cantidad a designar por el jurado) / Diploma

(\* Oro, Plata y Bronce son términos de referencia en relación al color de la medalla y no al material del que están realizadas).

### **PREMIOS A LOS AUTORES:**

**Mejor Autor del XVIII Salón Nacional FotoClub Córdoba:** Medalla Fotoclub Córdoba.  
(Sumatoria de aceptaciones y premios, entre todas las secciones)

**Mejor autor del XVIII Salón Nacional al Socio del FotoClub Córdoba:** Medalla del FotoClub Córdoba. (Sumatoria de aceptaciones y premios, entre todas las secciones)

**Entidad más efectiva** (Entre las Instituciones participantes, con un mínimo de cinco (5) autores por Fotoclub, por sección) **Diploma.**

Los mismos serán entregados el día del acto de Inauguración.  
Los premios podrán ser declarados desiertos.

## **8 - CATÁLOGO:**

Se confeccionará un Catálogo en formato PDF, el cual se distribuirá entre los participantes vía email.

## **9 - CALENDARIO - FECHAS DEL SALON:**

**Vencimiento: domingo, 09 de Junio de 2024**

**Juzgamiento: sábado, 15 de Junio de 2024**

**Resultados: miércoles, 19 de Junio de 2024**

### **Fecha entrega de premios:**

Entregaremos los mismos en la reunión de Fin de Año de la FAF, a un representante del Foto club correspondiente.

## **10 - OTROS:**

Cualquier situación no prevista en este Reglamento será resuelta por la Comisión organizadora, en acuerdo con el veedor FAF designado.

Los Items 1-2-3 se deben ver en el **Reglamento General Único de Salones Virtuales**, en la Página Web de la FAF, ya que para todos los Salones es igual.

- 1.-OBRAS
- 2.-ENVIO DE IMAGENES
- 3.-DIMENSIONES DE LAS OBRAS (FORMATO)

La FAF se reserva el derecho de resolver cualquier inconveniente no publicado en dicho Reglamento.

Director del Salón: **Damián Argüello - (DFAF N2)**

Colaborador: **Miguel Fierro - (EFIAP - EFAF/D1).**

Consultas al e-mail: **salonfotoclubcordoba@gmail.com**

..... MUCHAS GRACIAS POR PARTICIPAR .....

